

FICHE TECHNIQUE LÉGÈRE

(MAJ MARS 2025)



LE MARIAGE FORCÉ

Une comédie de Molière



CONTACTS

Contact technique : 800litresdepaille@gmail.com

Contact Artistique : Valentin CLERC / 06 50 46 26 26

Contact Administration : Aurélie SIROT bureau.800litresdepaille@gmail.com / 07 64 27 27 32

Comédiens : Valentin CLERC - Sylvain LECOMTE - Lucas ROGLER

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Tout public

Durée du Spectacle - 1H

Montage - 2H minimum / Démontage - 1H minimum

Nombre de personnes en tournée : 3 comédiens (Valentin CLERC - Sylvain LECOMTE - Lucas ROGLER)

Véhicule - voiture (prévoir stationnement sécurisé)



NOTE IMPORTANTE : ce spectacle est tout-terrain. Il peut être joué en intérieur (Théâtre, salle des fêtes, halle...) **ET** en extérieur (parc, place publique, terrain de sport...) La présente fiche technique est donc tout à fait adaptable, après discussion avec l'équipe. Le dispositif est un **QUADRIFRONTAL**, la jauge est donc variable et adaptable en fonction du lieu de représentation. *(Pour repère, le spectacle a déjà été joué devant 800 personnes en extérieur)*

/ CONDITIONS D'ACCUEIL

*Le lieu de représentation devra être validé en amont avec la compagnie.
Dans le cas d'une représentation en extérieur, il sera important de choisir un espace qui ne soit pas à proximité d'une route passante (privilégier les cours, parcs...), il faudra également prévoir au moins un accès au bâtiment attenant.*

DISPOSITIF :

Ce spectacle se joue en quadrifrontal. Le public sera installé autour de l'espace de jeu à plat ou sur des gradins.

ESPACE DE JEU :

Espace scénique : 4 m x 4 m minimum recouvert de paille.
Espace scénique + public : 10m x 10m

Cet espace pourra être adapté en fonction du lieu et de la jauge attendue. En périphérie de cet espace 4 découvertes seront installées (une par côté), un passage de 1 mètre derrière chaque découverte sera nécessaire, ainsi qu'un dégagement dans chaque angle de l'espace de jeu. (Voir plan)

Le spectacle demandant une adaptation à chaque lieu, l'équipe artistique a besoin d'accéder à l'espace de jeu 2H avant la représentation sans bruit parasite ni passage.

ASSISES :

Pour assurer une bonne visibilité il est préférable de privilégier différentes hauteurs d'assises pour le public. Les premiers rangs pourront être installés au sol (prévoir des moquettes ou des coussins le cas échéant), les rangs suivants sur des bottes de paille (à privilégier lors des représentation en extérieur) puis sur des bancs. Des petits gradins pourront également être installés sur les 4 côtés du quadrifrontal.

/ BESOINS TECHNIQUES (A FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL)

SCENOGRAPHIE :

- **5 petites bottes de paille** (*privilégier la paille de blé car moins poussiéreuse*) rectangulaires destinées à recouvrir le sol de l'espace de jeu (6 dans le cas de plusieurs représentations)
Des bottes supplémentaires pourront être demandé pour l'assise des spectateurs. **Merci de prévoir de quoi ramasser la paille à la fin du spectacle (balais + grands sacs poubelle).**
- **5 découvertes noires (paravents) de 1m80 de hauteur par 1m de largeur**
- **1 table pour la mise des accessoires**

SON

- 2 enceintes 10" sur pieds
- 1 mixette avec 2 sorties
- 1 câble mini jack

PERSONNEL DEMANDÉ

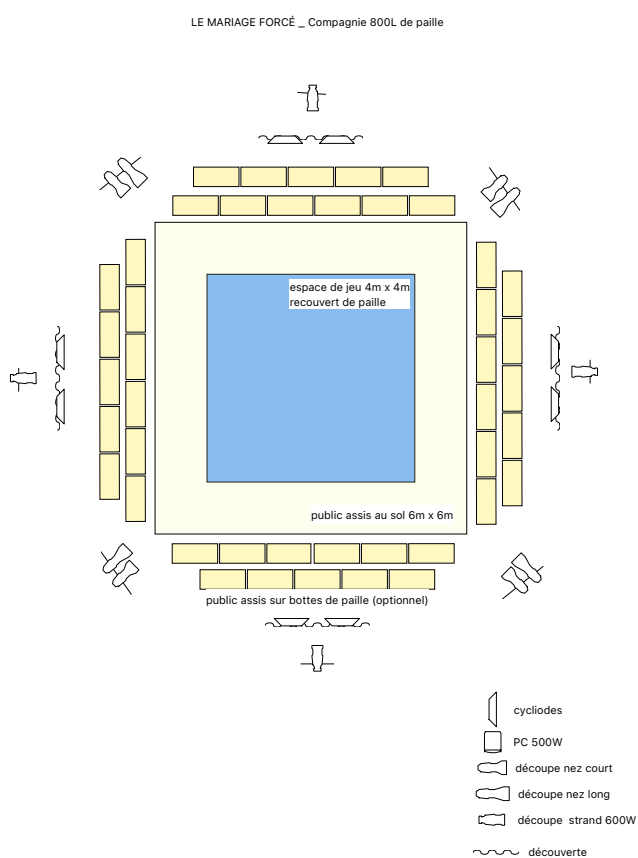
Dès l'arrivée de l'équipe sur le lieu de représentation une personne référente devra être présente afin d'accompagner l'équipe dans son installation.

2 personnes devront être présente pour l'installation des assises et pour le démontage/ rangement.

Montage - 2H

Démontage - 2H

/ PLAN D'IMPLANTATION



POINT PAILLE

Vous l'aurez compris, la scénographie est intégralement composée de paille.

Il n'est pas possible d'ignifuger cette matière (elle se casse et se rigidifie).

Nous travaillons donc pour être dans les normes avec des mesures compensatoires :

- les comédiens ont la possibilité de séparer la matière si elle s'enflamme
- **il est impératif de mettre à disposition des extincteurs à eau (classe A)** à proximité de l'espace de jeu
- Aucun appareil électrique ne sera installé à moins de 2m de la paille.
- Dans les cas de plusieurs représentation, la paille devra être stocké dans un local protégé.
- Dans le cas d'une représentation en extérieur, l'espace devra impérativement être non fumeur (prévoir signalétique)
- La paille laissant de la poussière, prévoir un aspirateur pour le nettoyage de fin de représentation

LOGES / COSTUMES

Merci de prévoir un espace loge avec accès à des sanitaires ainsi qu'un point d'eau (dans le cas d'une représentation en extérieur à proximité de l'espace de jeu) ainsi qu'un catering pour 3 personnes (thé, café, fruits, barres de céréales...)

Dans le cas de plusieurs représentations un entretien des costumes pourra être demandé.

